**Podręcznik *All Clear,* wydawnictwo Macmillan, KLASA VIII**

* Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami nowej podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach podstawowych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *ALL CLEAR*. Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Systemu Oceniania (WSO).
* W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
* Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*)) powinny być zgodne z WSO.

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA I PÓŁROCZE** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 LIFEESTYLE CHANGES** | | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Ucze** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane ważnymi wydarzeniami w życiu * zwroty określające formy spędzania czasu wolnego * czasowniki z przyimkiem * zwroty służące do rozmowy o zdjęciach oraz opisywania zdjęć | | | |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasy *present simple* i *past simple* oraz konstrukcja *used to* * konstrukcje pytające – pytania o podmiot oraz dopełnienie | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w wypowiedzi określone informacje i określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | | |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa intencje nadawcy tekstu, określa kontekst wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wybiera właściwą odpowiedź * uzupełnia zdania brakującymi słowami | | | |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie** stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ważnych wydarzeń w życiu – opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat zdjęć, opisywanie zdjęć) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * pisze **spójną i logiczną** wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane zwroty nieformalne * **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * pisze **w większości spójną i logiczną** wiadomość w mediach społecznościowych, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane zwroty nieformalne * redaguje **kilka zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** wiadomość w mediach społecznościowych uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując **niektóre** podane zwroty nieformalne * redaguje **kilka prostych zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń   * pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** wiadomość w mediach społecznościowych **częściowo** uwzględniając podane informacje oraz **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty nieformalne * **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat filmu albo książki, których akcja dzieje się w czasie II Wojny Światowej * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej) | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej) | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej) | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą (ewakuacja ludności cywilnej podczas II Wojny Światowej) |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada o**graniczoną** świadomość językową * **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu |
| **2 BOOKS** | | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół poprawnie** się nim posługuje: | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * nazwy gatunków literackich * zwroty służące do rozmowy na temat literatury * zwroty służące do pytania o opinię i wyrażania opinii * zwroty określające zainteresowania * zwroty opisujące czynności życia codziennego | | | |
| **GRAMATYKA** | | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasy *past simple, past continuous* i *past perfect* * określenia czasu stosowane w czasie *past perfect* | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * dopasowuje osoby do książek * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje),i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | | |
| **MÓWIENIE** | | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * krótki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie) * **z łatwością** wypowiada sięna temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie) * wypowiada **kilka zdań** na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące przeczytanej książki * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat literatury) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie) * wypowiada **kilka prostych zdań** na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące przeczytanej książki * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat literatury) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (opisywanie upodobań, pytanie o opinię oraz jej wyrażanie) * **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat preferencji czytelniczych nastolatków oraz literatury współczesnej * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * pisze **spójną i logiczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (opisywanie książki) * **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat polskiej pisarki * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * pisze **w większości spójną i logiczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (opisywanie książki) * redaguje **kilka zdań** na temat polskiej pisarki * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * **prostymi zdaniami** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a takżewykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie książki) * redaguje **kilka prostych zdań** na temat polskiej pisarki * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń   * **z trudnością** opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości * pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** recenzję książki, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (opisywanie książki) * **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat polskiej pisarki * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polskie pisarki) | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki)   posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą ((polskie pisarki) | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą ((polskie pisarki) | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (anglojęzyczne pisarki) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą ((polskie pisarki) |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** dokonuje samooceny | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * dokonuje samooceny | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** dokonuje samooceny | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością, w podstawowym stopniu** dokonuje samooceny |
| **3 SAVE THE PLANET** | | | | | | |
| **ŚRDOKI JĘZYKOW** | **SŁOWNICTWO** | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego * zwroty określające czynności życia codziennego i styl życia | | | |
| **GRAMATYKA** | | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czas p*resent perfect* * określenia czasu stosowane w czasie *present perfect* | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami | | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | | |
| **MÓWIENIE** | | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów) * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * odgrywa krótki dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów) * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ochrony zasobów naturalnych oraz opisuje przedmioty i zjawiska * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości * **z trudnością** odgrywa **krótki** dialog (wymienianie i ustalanie ważności argumentów) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie wagi argumentów) * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / bardziej **zaawansowanym poziomie** uczeń:   * pisze **spójną i logiczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie,wykorzystującpodane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*) * **z łatwością** opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych:na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie, wykorzystującpodane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*) * opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie,wykorzystując **niektóre** podane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*) * **częściowo** opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń   * pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę wyrażającą opinię, uwzględniając podane kwestie, i **sporadycznie** wykorzystującpodane określenia (*what’s more, furthermore, consequently, as a result*) * **w podstawowym** opisuje miejsca i zjawiska; przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości * **w podstawowym stopniu** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (organizacje chroniące środowisko naturalne) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * **z łatwością** dokonuje samooceny * **z łatwością** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * dokonuje samooceny * korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada **ograniczoną** świadomość językową * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * **niekiedy** dokonuje samooceny * **w podstawowym stopniu** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * **bardzo rzadko** dokonuje samooceny * **z trudnością, w podstawowym stopniu** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych |
| **4 FASHION WORLD** | | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * przymiotniki określające wygląd zewnętrzny * wyrażenia opisujące styl życia i zwroty określające formy spędzania czasu wolnego * czasowniki z przyimkiem związane z ubraniami * wyrażenia określające towary i ich cechy | | | |
| **GRAMATYKA** | | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * zdania podrzędnie złożone * rzeczowniki złożone z przedrostkiem some, any, no * konstrukcje wyrażające przyszłość | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi),i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi), **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, oraz znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | | | |
| **CZYTANIE** | | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi),i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * poprawia zdania zgodnie z treścią tekstu | | | |
| **MÓWIENIE** | | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy) * **z łatwością** wypowiada się na temat mody * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości * odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując * podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy) * wypowiada **kilka zdań** na temat mody * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ulubionego stroju * **stosując proste zdania,** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości * odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy) * wypowiada **kilka prostych zdań** na temat mody * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ulubionego stroju * **z trudnością, stosując proste zdania,** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przyszłości * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (komplementowanie i reagowanie na komplementy) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (komplementy i reakcje na komplementy) * **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat mody * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** pprzekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** redaguje kilka zdań na temat obuwia * pisze **spójne i logiczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * redaguje kilka zdań na temat obuwia * pisze **w większości spójne i logiczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * redaguje **kilka prostych** zdań na temat obuwia * pisze **miejscami niespójne i nielogiczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując **niektóre** podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń**:**   * **z trudnością** redaguje kilka zdań na temat obuwia * pisze **w dużym stopniu niespójne i chaotyczne** porównanie siebie z inną osobą, uwzględniając podane kwestie, i **sporadycznie** wykorzystując podane wyrażenia (*also,* *although, while, whereas*) – opisuje ludzi, wyraża opinie * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (moda i projektanci mody) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** dokonuje samooceny * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * dokonuje samooceny * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada o**graniczoną** świadomość językową * dokonuje **podstawowej** samooceny * **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty |

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANIA II PÓŁROCZE** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 ON THE JOB** | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, EDUKACJA, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z pracą zarobkową (ubieganie się o pracę, warunki pracy, czasowniki związane z pracą) * zwroty określające formy spędzania czasu wolnego i styl życia * wyrażenia związane z określaniem przedmiotów szkolnych i życiem szkoły * wyrażenia związane z określaniem danych personalnych, zainteresowań oraz cech charakteru | | | |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * pierwszy i drugi okres warunkowy * rzeczowniki odczasownikowe oraz formy bezokolicznikowe czasownika | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | | | |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * dopasowuje opisy do fragmentów tekstu | | | |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystującpodane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji) * **z łatwością** wypowiada się na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy * odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji) * wypowiada **kilka zdań** na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące podejmowania pracy * odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji) * wypowiada **kilka prostych zdań** na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące podejmowania pracy * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (praca oraz ocena sytuacji) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (dokonywanie oceny sytuacji) * **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat swojej postawy wobec wydawania i oszczędzania pieniędzy * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * pisze **spójny i logiczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystującpodane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * pisze **w większości spójny i logiczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a takżewykorzystującpodane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list motywacyjny, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystującpodane zwroty typowe dla listu motywacyjnego; opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości; stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wyjątkowe oferty pracy, znane instytucje finansowe) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** dokonuje samooceny * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * dokonuje samooceny * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **wnosi pewien wkład w pracę** grupy * posiada o**graniczoną** świadomość językową * dokonuje **podstawowej** samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty |
| **6 IT’S A CRIME** | | | | | |
| **ŚRRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŚWIAT PRZYRODY, ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * czasowniki związane z przestępczością * nazwy przestępstw oraz przestępców * zwroty służące do opisu przestępstwa * nazwy zwierząt, wyrażenia związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego * zwroty związane z czynnościami życia codziennego * wyrażenia określające twórców kultury i ich dzieła | | | |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasowniki modalne wyrażające wnioskowanie (*may, might, could*) * trzeci okres warunkowy | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje prawidłową odpowiedź | | | |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe | | | |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przestępstw * **z łatwością** wymienia kilka przestępstw, które stanowią problem w jego okolicy * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty; **z łatwością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * **z łatwością** wypowiada się na temat polskiego prawa * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące przestępstw * wymienia kilka przestępstw, które stanowią problem w jego okolicy * odgrywa **krótki** dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * wypowiada **kilka zdań** na temat polskiego prawa * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące przestępstw * **stosując proste zdania,** wymienia kilkaprzestępstw, które stanowią problem w jego okolicy * odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty; **stosując proste zdania,** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiego prawa * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące przestępstw * **z trudnością,** **stosując proste zdania,** wymieniaprzestępstwa, które stanowią problem w jego okolicy * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (opis przestępstwa) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty; **z trudnością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiego prawa * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * pisze **spójny i logiczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, **swobodnie** wzbogacając tekst przymiotnikami; **z łatwością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * pisze **w większości spójny i logiczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, wzbogacając tekst przymiotnikami; opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, **czasem** wzbogacając tekst przymiotnikami; **z pewną trudnością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** opis przestępstwa w formie wpisu na blogu, uwzględniając podane kwestie, **a także sporadycznie** wzbogacając tekst przymiotnikami; **z trudnością** opisuje ludzi, miejsca i zjawiska; opowiada o wydarzeniach z przeszłości; wyraża uczucia i emocje * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (prawo) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** dokonuje samooceny * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * **z łatwością** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * dokonuje samooceny * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada o**graniczoną** świadomość językową * dokonuje p**odstawowej** samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * **niekiedy** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty * **bardzo rzadko** korzysta ze źródeł informacji w języku obcym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych |
| **7 SPORTING LIFE** | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu SPORT i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * słownictwo i zwroty związane z uprawianiem sportu * czasowniki o podobnym znaczeniu | | | |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * strona bierna w czasie teraźniejszym i przeszłym * pytania w stronie biernej | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami | | | |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu * uzupełnia tekst brakującymi informacjami | | | |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań) * **z łatwością** wypowiada się na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu * odgrywa krótk**i** dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań) * wypowiada **kilka zdań** na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące uprawiania sportu * odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań) * wypowiada **kilka prostych zdań** na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące uprawiania sportu * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (sugestie i rady) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (udzielanie rad i reagowanie na rady, przyjmowanie i odrzucanie propozycji, wyrażanie upodobań) * **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat wydarzeń sportowych i znanych sportowców * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat wydarzenia sportowego * pisze **spójną i logiczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * redaguje **kilka zdań** na temat wydarzenia sportowego * pisze **w większości spójną i logiczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby) * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * redaguje **kilka prostych zdań** na temat swoich wydarzenia sportowego * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby) * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat wydarzenia sportowego * pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** wiadomość mailową, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (gratulowanie, wyrażanie prośby) * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (wydarzenia sportowe) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** dokonuje samooceny * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **często wnosi** **pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * dokonuje samooceny * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada o**graniczoną** świadomość językową * dokonuje **podstawowej** samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością**, **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty |
| **8 TECH AND TECHIES** | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z etapami tworzenia produktu oraz wynalazkami * zwroty związane z korzystaniem z urządzeń technicznych i TIK * zwroty związane z wyborem zawodu i ubieganiem się o pracę | | | |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * mowa zależna * określenia czasu w mowie zależnej * pytania w mowie zależnej | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, określa intencje autora wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi) i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | | |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (układa informacje w określonym porządku, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | | |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości * odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami) * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości * odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami) * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące tworzenia gier komputerowych * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności i wydarzeń z przeszłości * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa o wynalazkach) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie i uzasadnianie opinii, zgadzanie i nie zgadzanie się z opiniami) * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * pisze **spójną i logiczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki * **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * pisze **w większości spójną i logiczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki * redaguje **kilka zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), wykorzystując **niektóre** podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki * redaguje **kilka prostych zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń**:**   * pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** rozprawkę za i przeciw, uwzględniając podane kwestie (przedstawianie faktów z przeszłości i teraźniejszości, wyrażanie i uzasadnianie swoich opinii), a także **sporadycznie** wykorzystując podane spójniki charakterystyczne dla rozprawki * **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat ważnego dokonania polskieg naukowca * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni naukowcy) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** dokonuje samooceny * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **często wnosi** **pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * dokonuje samooceny * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada o**graniczoną** świadomość językową * dokonuje **podstawowej** samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny * **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty |
| **9 CLEAR COMMUNICATION** | | | | | |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOBRA**  **Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA**  **Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA**  **Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA oraz **na ogół poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * słownictwo związane z różnymi formami przekazu * zwroty określające styl życia * słownictwo związane z TIK oraz wynalazkami | | | |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzenia  poniższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * czasy teraźniejsze, przeszłe i przyszłe * formy pytające | | | |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi) **i często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w wypowiedzi określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora wypowiedzi)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * uzupełnia luki w zdaniach * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | | |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu | | | |
| **MÓWIENIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu * **z łatwością** wypowiada się na temat wyrażania się obrazem * **z łatwością** zadaje i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia) * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu * wypowiada się na temat wyrażania się obrazem * zadaje i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia) * przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące różnych form przekazu * **stosując proste zdania,** wypowiada się na temat wyrażania się obrazem * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego * odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia) * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące różnych form przekazu * **z trudnością, stosując proste zdania,**wypowiada się na temat wyrażania się obrazem * zadaje i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące życia codziennego * **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat wiadomości) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie zainteresowania oraz współczucia) * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **PISANIE** | **Poprawnie stosując szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:   * pisze **spójny i logiczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując podane zwroty * **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na swój temat, stosując różne czasy * **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Na ogół poprawnie stosując szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym** / **bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń:   * pisze **w większości spójny i logiczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując podane zwroty * redaguje **kilka zdań** na swój temat, stosując różne czasy * przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** / **bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń:   * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty * redaguje **kilka prostych zdań** na swój temat, stosując różne czasy * **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:   * pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** wpis na blogu, uwzględniając podane kwestie (wyrażanie i uzasadnianie opinii), a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty * **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na swój temat, stosując różne czasy * **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu) * posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu) * posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu) * posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (formy przekazu) * posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada **rozwiniętą** świadomość językową * **z łatwością** dokonuje samooceny * **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy * posiada świadomość językową * dokonuje samooceny * stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy * posiada **ograniczoną** świadomość językową * dokonuje **podstawowej** samooceny * **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy * posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową * **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny * **z trudnością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu * **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty |