**Podręcznik ‘*All Clear’, wydawnictwo Macmillan:* klasa 7**

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, świadomość kulturową oraz rozwijanie samodzielności. Kryteria obejmują zakres ocen 2‒5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

|  |
| --- |
| **KRYTERIA OCENIANA I PÓŁROCZE****1 MY INTERESTS** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO**  | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK oraz **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE PRYWATNE, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy**  |
| * zwroty związane ze spędzaniem czasu wolnego
* przymiotniki określające cechy charakteru, zwroty służące do opisywania charakteru, przymiotniki określające emocje
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | U **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i stosowanie czasów *present simple i present continuous,*
* określenia czasu typowo stosowane w czasach teraźniejszych
* stosowanie konstrukcji czasownikowych: użycie bezokolicznika lub czasownika z końcówką -*ing* po niektórych czasownikach
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku)**,** i **poprawnie:**  | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku), **i** **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* uzupełnia luki w podanych zdaniach
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
* dopasowuje informacje do tekstów
 |
| **MÓWIENIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego
* **z łatwością** wypowiada sięna temat korzystania z internetu
* **szczegółowo** opisuje swoj charakter oraz charakter innych osób
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (uzgdanianie sposobu spędzania wolnego czasu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (proponowanie)
* **z łatwością** podaje kluczowe informacje o wybranych krajach
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego
* wypowiada **kilka zdań** na temat korzystania z internetu
* opisuje swój charakter oraz charakter innych osób
* odgrywa krótki dialog (uzgdanianie sposobu spędzania wolnego czasu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (proponowanie)
* podaje kluczowe informacje o wybranych krajach
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące spędzania czasu wolnego
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat korzystania z internetu
* **prostymi zdaniami** opisuje swój charakter oraz charakter innych osób
* odgrywa krótki dialog (uzgdanianie sposobu spędzania wolnego czasu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (proponowanie)
* podaje **niektóre** kluczowe informacje o wybranych krajach
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące spędzania czasu wolnego
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat korzystania z internetu
* **z trudnością, prostymi zdaniami** opisuje swój charakter oraz charakter innych osób
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (uzgdanianie sposobu spędzania wolnego czasu) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (proponowanie)
* **z trudnością** podaje kluczowe informacje o wybranych krajach
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** profil internetowy, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane spójniki (*because, so, although*),
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat zwyczajów polskich nastolatków
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** profil internetowy, uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując podane spójniki (*because, so, although*),
* redaguje **kilka zdań** na temat zwyczajów polskich nastolatków
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** profil internetowy uwzględniając podane informacje oraz wykorzystując **niektóre** podane spójniki (*because, so, although*),
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat zwyczajów polskich nastolatków
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** profil internetowy **częściowo** uwzględniając podane informacje oraz **sporadycznie** wykorzystując podane spójniki (*because, so, although*),
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat zwyczajów polskich nastolatków
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków)
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków)
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków)
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (różnice i podobieństwa między kulturami)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą (cechy Polaków)
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
 |
|  **2 CONNECTED** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń**  | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje: | **częściowo** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** słownictwo w zakresie tematów NAUKA I TECHNIKA, PRACA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z korzystaniem z TIK oraz urządzeń technicznych
* nazwy zawodów
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i stosowanie czasów *past simple i past continuous,*
* formy czasu przeszłego czasowników regularnych oraz formy przeszłe wybranych czasowników nieregularnych
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) **i** **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje)i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada ba pytania dotyczące tekstu
* wskazuje prawidłową odpowiedź
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**)** i **poprawnie**  | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu),i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* dopasowuje zdania do luk w tekście
 |
| **MÓWIENIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące stosowania TI
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące ostatniego weekendu
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* **z łatwością** wypowiada sięna temat polskich wynalazców i wynalazków
* **z łatwością** podaje kluczowe informacje o wybranych krajach
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące stosowania TI
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące ostatniego weekendu
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* wypowiada **kilka zdań** na temat polskich wynalazców i wynalazków
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące stosowania TI
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ostatniego weekendu
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskich wynalazców i wynalazków
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące stosowania TI
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ostatniego weekendu
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (kupowanie sprzętu elektronicznego) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskich wynalazców i wynalazków
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (składanie podziękowań)
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* **z łatwością** opisuje nowy wynalazek
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (składanie podziękowań)
* redaguje **kilka zdań** na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* opisuje nowy wynalazek
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a takżewykorzystując **niektóre** podane zwroty (składanie podziękowań)
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* **prostymi zdaniami** opisuje nowy wynalazek
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list z podziękowaniem, w którym stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (składanie podziękowań)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* **z trudnością** opisuje nowy wynalazek
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polscy wynalazcy)
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek)

posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polscy wynalazcy) | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polscy wynalazcy)
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (brytyjski wynalazca i jego wynalazek)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą (polscy wynalazcy)
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada **ograniczoną** świadomość językową
* **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
|  **3 INCREDIBLE STORIES** |
| **ŚRDOKI JĘZYKOW** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * przyimki określające kierunek ruchu
* przymiotniki określające cechy charakteru i uczucia
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i różnice w stosowaniu czasów *past simple i past continuous,*
* spójniki while i *when*
* stosowanie i różnice pomiędzy czasami *present simple, present continuous, past simple i past continuous*

  |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), **i** **często popełniając błędy** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje prawidłową odpowiedź
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, układa informacje w określonym porządku, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu),i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
* dopasowuje zdania do luk w tekście
* uzupełnia luki w zdaniach
* układa informacje w kolejności chronologicznej
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące przesądów
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (opowiada anegdotę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opowiadanie historyjek)
* **z łatwością** wypowiada się na temat ciekawej książki
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące przesądów
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (opowiada anegdotę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opowiadanie historyjek)
* wypowiada **kilka zdań** na temat ciekawej książki
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące przesądów
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* odgrywa krótki dialog (opowiada anegdotę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opowiadanie historyjek)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat ciekawej książki
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące przesądów
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące czynności wykonywanych w przeszłości
* **z trudnością** odgrywa **krótki** dialog (opowiada anegdotę) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (opowiadanie historyjek)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat ciekawej książki
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym /** bardziej **zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójną i logiczną** relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie,wykorzystującpodane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*)
* **z łatwością** redaguje kilka zdań na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych:na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójną i logiczną** relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, wykorzystującpodane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*)
* redaguje **kilka zdań** na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie,wykorzystując **niektóre** podane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*)
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** relację z wypadku, w której stosuje czasy przeszłe, uwzględniając podane kwestie, i **sporadycznie** wykorzystującpodane określenia czasu (*suddenly, meanwhile, then*)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat czynności wykonywanych w przeszłości
* **w podstawowym stopniu** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (literatura)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** posiada świadomość językową
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada **ograniczoną** świadomość językową
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
|  **4 A WONDERFUL WORLD** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNE****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * nazwy miejsc oraz zwroty związane ze zwiedzaniem
* przysłówki, wyrażenia modyfikujące *really, very, quite*
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i stosowanie stopnia wyższego i najwyższego przymiotników
* tworzenie i stosowanie konstrukcji opisujących z *than* oraz *(not) as … as*
* określenia *too, enough, not enough*
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje), **i** **często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje prawidłową odpowiedź
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku) i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku),i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
* dopasowuje informacje do tekstów
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące popularnych miejsc
* **z łatwością** porównuje budynki w swojej miescowości
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie weekendu)
* **z łatwością** opisuje atrakcje turystyczne w Polsce
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące popularnych miejsc
* porównuje budynki w swojej miescowości
* odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując
* podane zwroty (opisywanie weekendu)
* wypowiada **kilka zdań** na temat atrakcji turystycznych w Polsce
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące popularnych miejsc
* **stosując proste zdania,** porównuje budynki w swojej miescowości
* odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie weekendu)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskich atrakcji turystycznych w Polsce
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące popularnych miejsc
* **z trudnością, stosując proste zdania,** porównuje budynki w swojej miescowości
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (opisuje weekend / krótką wycieczkę) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (opisywanie weekendu)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat atrakcji turystycznych w Polsce
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** pprzekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójną i logiczną** notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*)
* **z łatwością** redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójną i logiczną** notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*)
* redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując **niektóre** podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*)
* **stosując proste zdania,** redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń**:*** pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** notatkę informacyjną do przewodnika, uwzględniając podane kwestie, i **sporadycznie** wykorzystując podane wyrażenia (*really, very, quite, not very*)
* **z trudnością, stosując proste zdania,** redaguje reklamę zachęcającą turystów do odwiedzenia Polski
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **czasami** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
| **KRYTERIA OCENIANIA II PÓŁROCZE****5 REAL-LIFE HEROES** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów ŻYCIE SPOŁECZNE, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z działalnością charytatywną
* zwroty z czasownikami *make / do*
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i stosowanie czasów czasu *present perfect*
* określenia czasu ever */ never* oraz *since / for*
* tworzenie i stosowanie pytań z *How long..?*
* tworzenie i stosowanie zdań celowych z wyrażeniami *to / in order to*
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje), **i** **często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście określone informacje)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
* uzupełnia luki w tekście
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje**)** i **poprawnie:**  | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu oraz znajduje w tekście określone informacje**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **MÓWIENIE**   | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** wypowiada sięna temat możliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich doświadczeń
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) na podstawie podanych informacji, wykorzystującpodane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* **z łatwością** wypowiada się na temat polskich działaczy społecznych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * wypowiada **kilka zdań** na temat możliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące swoich doświadczeń
* odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* wypowiada **kilka zdań** na temat polskich działaczy społecznych
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * wypowiada **kilka prostych zdań** na temat mozliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące swoich doświadczeń
* odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskich działaczy społecznych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat możliwości zebrania pieniędzy na wycieczkę szkolną
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące swoich doświadczeń
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (udział w imprezie charytatywne) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie próśb, składanie propozycji)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskich działaczy społecznych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystującpodane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*)
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat osoby, którą podziwia
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a takżewykorzystującpodane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*)
* redaguje **kilka zdań** na temat osoby, którą podziwia
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*)
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat osoby, którą podziwia
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** post na blogu na temat akcji charytatywnej, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystującpodane spójniki (*to+ infinitive* / *in order to + infinitive*)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat osoby, którą podziwia
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (sławni ludzie)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład w pracę** grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
| **6 AMAZING JOURNEYS** |
| **ŚRRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK oraz **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z podróżowaniem
* przymiotniki wyrażające uczucia i emocje
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i stosowanie czasów *present perfect i past simple*
* określenia ilości: *some / any; much / many; a lot of; a little / a few* z rzeczownikami policzalnymi i niepoliczalnymi
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje), **i** **często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**)** i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, układa informacje w określonym porządku, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* uzupełnia luki w zdania na podstawie tekstu
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące podróżowania
* **z łatwością** wymienia kilka rzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące rożnych doświadczeń, podając **dodatkowe** informacje
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat podróży) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty
* **z łatwością** wypowiada się na temat polskich szkoku kulturowego
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące podróżowania
* wymienia kilka rzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące rożnych doświadczeń
* odgrywa **krótki** dialog (rozmowa na temat podróży) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty
* wypowiada **kilka zdań** na temat szkoku kulturowego
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące podróżowania
* **stosując proste zdania,** wymienia kilkarzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące rożnych doświadczeń
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat podróży) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat szkoku kulturowego
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące podróżowania
* **z trudnością,** **stosując proste zdania,** wymieniarzeczy, które sprawiają, że czuje się szczęśliwy
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące rożnych doświadczeń
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat podróży) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat szkoku kulturowego
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** opis podróży, uwzględniając podane kwestie, wykorzystującpodane spójniki (*first, then, next, after that, finally*)
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** opis podróży, uwzględniając podane kwestie, wykorzystującpodane spójniki (*first, then, next, after that, finally*)
* redaguje **kilka zdań** na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** opis podróży, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując **niektóre** podane spójniki (*first, then, next, after that, finally*)
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** opis podróży, uwzględniając podane kwestie, **a także sporadycznie** wykorzystującpodane spójniki (*first, then, next, after that, finally*)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat polskich potraw, zwyczajów i tradycji
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (ciekawe miejsca i tradycje)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
|  | **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje p**odstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
|  **7 FILMS** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * słownictwo i zwroty związane z filmami
* rzeczowniki tworzone od czasowników
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i stosowanie konstrukcji z *will*, *be going to* oraz czasu *present continuous*
* tworzenie i stosowanie pierwszego okresu warunkowego
 |
|  **UMIJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje), **i** **często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(określa główną myśl wypowiedzi, znajduje w tekście określone informacje)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* wskazuje prawidłową odpowiedź
* wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi**)** i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi**),** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego filmu
* **z łatwością** wypowiada sięna temat przyszłości kina
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyszłych wydarzeń
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat filmu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii)
* **z łatwością** wypowiada się na temat polskiego kina i nagród filmowych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące ulubionego filmu
* wypowiada **kilka zdań** na temat przyszłości kina
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące przyszłych wydarzeń
* odgrywa krótk**i** dialog (rozmowa na temat filmu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii)
* wypowiada **kilka zdań** na temat polskiego kina i nagród filmowych
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące ulubionego filmu
* wypowiada **kilka zdań** na temat przyszłości kina
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące przyszłych wydarzeń
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat filmu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiego kina i nagród filmowych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące ulubionego filmu
* **z trudnością** wypowiada się na temat przyszłości kina
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące przyszłych wydarzeń
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na temat filmu) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (pytanie o opinie oraz wyrażanie opinii)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiego kina i nagród filmowych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójną i logiczną** recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (wyrażanie opinii)
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat swoich planów na przyszłość
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójną i logiczną** recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (wyrażanie opinii)
* redaguje **kilka zdań** na temat swoich planów na przyszłość
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójną i nielogiczną** recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty (wyrażanie opinii)
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat swoich planów na przyszłość
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pisze **w dużym stopniu niespójną i chaotyczną** recenzję filmu, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (wyrażanie opinii)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat swoich planów na przyszłość
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (filmy i ich twórcy)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi** **pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością**, **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
| **8 OUR FRIENDS** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE PRYWATNE i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * zwroty związane z życiem towarzyskim
* zwroty z czasownikami
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * stosowanie czasowników modalnych *must, mustn’t, have to, should*
* tworzenie i stosowanie drugiego okresu warunkowego
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi), **i** **często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa intencje autora tekstu, określa kontekst wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* uzupełnia luki w zdaniach
* wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu, określa kontekst tekstu)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
* dopasowuje zdania do luk w tekście
* wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych możliwości
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie ludzi)
* **z łatwością** wypowiada się na temat stereotypów o Polakch
* **z łatwością** wypowiada sięna temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (opisywanie ludzi)
* wypowiada **kilka zdań** na temat stereotypów o Polakch
* wypowiada **kilka zdań** na temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach
* odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (opisywanie ludzi)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat stereotypów o Polakch
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące spotkania ze sławną osobą
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące zwyczajów w różnych krajach
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (rozmowa na przyjęciu) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (opisywanie ludzi)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat stereotypów o Polakch
* **z trudnością** wypowiada  **kilka prostych zdań** na temat organizacji czasu podczas wymiany szkolnej
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** list formalny, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*)
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na temat hipotetycznej sytuacji
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** list formalny, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*)
* redaguje **kilka zdań** na temat hipotetycznej sytuacji
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** list formalny, uwzględniając podane kwestie, wykorzystując **niektóre** podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*)
* redaguje **kilka prostych zdań** na temat hipotetycznej sytuacji
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń**:*** pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** list formalny, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane określenia (*although, however, in addition, furthermore*)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na temat hipotetycznej sytuacji
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (świadomość narodowa)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi** **pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada o**graniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **bardzo rzadko** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |
| **9 MAKING MUSIC** |
| **ŚRODKI JĘZYKOWE** | **SŁOWNICTWO** | **OCENA BARDZO DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOBRA****Uczeń** | **OCENA DOSTATECZNA****Uczeń** | **OCENA DOPUSZCZAJĄCA****Uczeń** |
| **bardzo** **dobrze** zna **podstawowe /** **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK oraz **poprawnie i swobodnie** się nim posługuje | **dobrze** zna **podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK oraz **na ogół** **poprawnie** się nim posługuje | **częściowo zna** podstawowe/ **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK i posługuje się nim, **często popełniając błędy** | **słabo zna podstawowe** / **bardziej zaawansowane** słownictwo w zakresie tematów KULTURA, CZŁOWIEK i **z trudnością** się nim, posługuje, **popełniając liczne błędy** |
| * słownictwo i zwroty związane z muzyką
* przymiotniki z przedrostkami *un-, im-, il-*
 |
| **GRAMATYKA** | **bardzo** **dobrze** zna zasady tworzenie poniższych struktur gramatycznych i potrafi **poprawnie** je stosować w praktyce | **dobrze** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **na ogół poprawnie** potrafi je stosować w praktyce  | **częściowo** zna zasady tworzenia poniższych struktur gramatycznych i potrafi je stosować w praktyce, **często popełniając błędy** | **słabo** zna zasady tworzeniaponiższych struktur gramatycznych i **z trudnością** potrafi je stosować w praktyce, **popełniając liczne błędy** |
| * tworzenie i stosowanie strony biernej w czasach *present simple i past simple,*
* tworzenie i stosowanie I rozróżnianie czasów *present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect, will*
 |
| **UMIEJĘTNOŚCI** | **SŁUCHANIE** | Uczeń rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi) i **poprawnie:** | Uczeń rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi),i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | Uczeń rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi), **i** **często popełniając błędy:** | Uczeń rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście(znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi, rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi)**,** i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * uzupełnia luki w zdaniach
* wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji
* odpowiada na pytania dotyczące tekstu
 |
| **CZYTANIE** | rozumie **niemal wszystkie** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu)i **poprawnie:** | rozumie **większość** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu)i **na ogół** **poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:** | rozumie **część** kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu)i **często popełniając błędy:** | rozumie **niektóre** kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, określa kontekst tekstu), i **z trudnością, popełniając liczne błędy:** |
| * dopasowuje nagłówki do fragmentów tekstu
* dopasowuje zdania do luk w tekście
* wskazuje prawidłową odpowiedź spośród podanych informacji
* dopasowuje osoby do informacji
 |
| **MÓWIENIE**  | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące muzyki
* **z łatwością** wymienia kilkaargumentów za korzytsaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie sluchania muzyki
* **z łatwością** pyta i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego
* **z łatwością** odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie)
* **z łatwością** wypowiada **się** na temat polskiej muzyki i muzyków
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pyta i odpowiada na pytania dotyczące muzyki
* wymienia kilka argumentów za korzytsaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie sluchania muzyki
* pyta i odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego
* odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) na podstawie podanych informacji, wykorzystując podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie)
* wypowiada **kilka zdań** na temat polskiej muzyki i muzyków
* przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące muzyki
* **stosując proste zdania,** wymienia kilka argumentów za korzytsaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie sluchania muzyki
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na pytania dotyczące życia codziennego
* odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) na podstawie podanych informacji, wykorzystując **niektóre** podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie)
* wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiej muzyki i muzyków
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące muzyki
* **z trudnością, stosując proste zdania,** wymienia kilkaargumentów za korzytsaniem ze streamingu oraz przeciw tej formie sluchania muzyki
* pyta i **prostymi zdaniami** odpowiada na **niektóre** pytania dotyczące życia codziennego
* **z trudnością** odgrywa krótki dialog (wyjście na koncert) odnosząc się do **niektórych** podanych informacji, i **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (zgadzanie się i niezgadzanie)
* **z trudnością** wypowiada **kilka prostych zdań** na temat polskiej muzyki i muzyków
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje zawarte w materiałach wizualnych lub audiowizualnych
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **PISANIE** | **Poprawne** stosując **szeroki zasób** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym poziomie** uczeń:* pisze **spójny i logiczny** email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (zapraszanie)
* **z łatwością** redaguje **kilka zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* **z łatwością** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Na ogół poprawn**e stosując **szeroki zakres** słownictwa i struktur gramatycznych: **na podstawowym/ bardziej zaawansowanym poziomie (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)** uczeń: * pisze **w większości spójny i logiczny** email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując podane zwroty (zapraszanie)
* redaguje **kilka zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Często popełniając błędy, w tym błędy zakłócające komunikację** i stosując **zadowalający** zakressłownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym / bardziej zaawansowanym** poziomie uczeń: * pisze **miejscami niespójny i nielogiczny** email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także wykorzystując **niektóre** podane zwroty (zapraszanie)
* redaguje **kilka prostych zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* **częściowo** przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
 | **Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację** i stosując **ograniczony zakres** słownictwa i struktur gramatycznych na **podstawowym** poziomie uczeń:* pisze **w dużym stopniu niespójny i chaotyczny** email z zaproszeniem, uwzględniając podane kwestie, a także **sporadycznie** wykorzystując podane zwroty (zapraszanie)
* **z trudnością** redaguje **kilka prostych zdań** na swój temat, stosując różne czasy
* **z trudnością** przekazuje w języku angielskim **niektóre** informacje sformułowane w języku angielskim
 |
| **ŚWIADOMOŚĆ KULTUROWA** | * posiada **szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka)
* posiada **rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **dość szeroką** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka)
* posiada **dość rozwiniętą** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **podstawową** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka)
* posiada **podstawową** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 | * posiada **ograniczoną** wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach, które posługują się językiem obcym oraz o kraju ojczystym (muzyka)
* posiada **ograniczoną** świadomość związku między kulturą własną a obcą
 |
| **ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI** | * **zdecydowanie wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada **rozwiniętą** świadomość językową
* **z łatwością** dokonuje samooceny
* **z łatwością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z łatwością** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **często wnosi pozytywny wkład** w pracę grupy
* posiada świadomość językową
* dokonuje samooceny
* stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **wnosi pewien wkład** w pracę grupy
* posiada **ograniczoną** świadomość językową
* dokonuje **podstawowej** samooceny
* **niekiedy** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 | * **bardzo rzadko wnosi wkład** w pracę grupy
* posiada **bardzo ograniczoną** świadomość językową
* **z trudnością** dokonuje **podstawowej** samooceny
* **z trudnością** stosuje strategie komunikacyjne: domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu
* **z trudnością, w podstawowym stopniu** rozumie teksty zawierającego nieznane słowa i zwroty
 |